

RADAR

## ⊕ Thei (75) en Mat (73) zoeken met archeologen naar contouren van kasteel in Kelpen-Oler: 'Ik weet alles. Alles, tot het jaar 920'


**Jacqui Stroucken**

Verslaggever Leudal

[Delen](#)

07-05-2025, 18:30



Thei Verstappen (links) en Mat Roost zoeken de contouren van kasteel Ensenbroeck. © Jeroen Kuit

**Kelpen-Oler** Een kasteel dat in de jaren vijftig onder een akker verdween: het laat Thei Verstappen uit Kelpen-Oler niet los. Hij wil de restanten blootleggen nu archeologen de muren met radar in kaart hebben gebracht.

Thei Verstappen (75) houdt de wichelroedes kaarsrecht voor zich uit en loopt in een strakke lijn over het gemaaid grasland in Kelpen-Oler. Pats, daar draait een van de ijzeren staafjes naar links. „Hier begint de muur”, zegt hij. „Die is ongeveer een meter dik.” Hij loopt verder. Pats, weer een haakse hoek naar links. En even later naar rechts. De oude gracht. „Ongeveer 10 meter breed”, verklaart hij.

### Nazaat

Verstappen stelt zich voor als nazaat van de familie van wie dit land ooit is geweest. En de man met de hoed die hem deze woensdag vergezelt, Mat Roost (73) uit Budel, is op zijn beurt nazaat van de roemruchte familie die kasteel Ensenbroeck ooit bezeten heeft. Want daar zoeken de mannen naar: de fundamenten, de kelders, van kasteel Ensenbroeck.

Verstappen denkt niet alleen dat ze hier begraven liggen, zo'n 2 meter diep in de aarde van het perceel aan de Graethedeweg, hij weet het zeker. Hij heeft een foto van hoe hij zelf in 1956, als kleine jongen, over de muren van mergel liep te balanceren. Vlak voordat de kasteelgrachten in 1957 werden gedempt. „Dit moest toen een akker worden. Er is bijna 2 meter aarde overheen gekieperd.”

Roost vertelt ook over het onder aarde bedolven kasteel. Zijn familie, geeft hij toe als telg van de dertiende generatie, dat waren de schurken in dit hele verhaal, de bandieten, de rovers die het kasteel als laatsten hebben bewoond. „Ze hielden van duistere praktijken.” Verstappen vult aan: „Rond 1800 hebben ze het kasteel in brand gestoken.”

### Achterbank

Hij is trouwens niet de eerste die de fundamenten van het eeuwenoude kasteel met wichelroedes in kaart brengt. In 1948 gebeurde dat ook al, zo blijkt uit een getypt document dat in een klapper op de achterbank van zijn auto ligt. Ene P. Janssen uit Roggel liep toen met wichelroedes over dezelfde akker, voor extra bewijs zelfs nog een tweede keer, maar dan geblinddoekt.



De archeologen zoeken deze woensdag met radarapparatuur naar oude kelders en grachten. © Jeroen Kuit

De klapper is een soort uittreksel van het pak documenten – hij wijst een stapel van 1,5 meter aan – dat Verstappen de laatste vijf jaar heeft verzameld over Ensenbroeck. Hij gaat er een boek over schrijven, zegt hij. „Ik weet alles. Alles, tot het jaar 920.” Los van dat boek wil hij dat de fundamenten weer bloot worden gelegd. Er een soort archeologische attractie van maken.

De eerste aanzet daartoe heeft hij een jaar of twee geleden al gegeven. Hij richtte hier een **monument** op, bestaande uit brokken natuursteen die ooit als de raamdorpels van het kasteel dienst hebben gedaan. En bouwstenen afkomstig uit het kasteel. De opa van zijn opa, vertelt hij, bracht ze ooit naar de Napoleonsweg bij Grathem, waar ze voor een brug zijn gebruikt. Later verhuisden ze naar wgerestaurant De Kanteneer.

### Stenen

„Daar heb ik ze uiteindelijk weer weggehaald”, aldus Verstappen. „Ik heb ze teruggebracht naar hun oorspronkelijke plek, hier. Mijn vader zei altijd tegen me: 'Die stenen moet je nooit wegdoen. Die zijn nog van Ensenbroeck'.”

Het grasland waaronder het kasteel ligt, is door een ruil met zijn oom in handen gekomen van de provincie. Inmiddels heeft hij de belangstelling van het gouvernement voor zijn missie gewekt. Hij mag hier onderzoek doen, met de wichelroedes, maar ook met speciale radarapparatuur van amateurarcheologen. Er stappen deze woensdag wel tien mensen over het uitgezette zoekgebied in het gras, van de ene rij vlaggetjes naar de andere.

### Machientje

Het zijn leden van de Nederlandse Archeologievereniging. Om precies te zijn: van de Werkgroep Geofysische Meettechnieken in de Archeologie (WGMA). Ze lopen rond met een machientje op wielen en met iets wat lijkt op een antenne, de Tracer 900. Volgens Verstappen maken ze zo, met radar, 'foto's' van de ondergrondse bebouwing. Nu maar afwachten of er ooit echt iets opgegraven gaat worden van kasteel Ensenbroeck.



Het bodemonderzoek naar de restanten van het kasteel is in volle gang. © Jeroen Kuit

[Leudal](#)
[Kelpen-Oler](#)
[Archeologie](#)